

VIỆN HÀN LÂM
KHOA HỌC XÃ HỘI VIỆT NAM
VIỆN KHẢO CỔ HỌC

Khảo cổ học

6 số một năm - 2/2026 (260)

MỤC LỤC

Trang

TỔNG BIÊN TẬP

Bùi Văn Hiếu

NGUYỄN VĂN KIM

Văn hóa Óc Eo trong bối cảnh lịch sử, văn hóa Đông
Nam Á thế kỷ I-VII

3

PHÓ TỔNG BIÊN TẬP

Ngô Văn Cường

ĐẶNG VĂN THẮNG, ĐẶNG HOÀNG LAN VÀ VÕ
THỊ ÁNH TUYẾT

Tượng Phật gỗ thuộc văn hóa Óc Eo ở Nam Bộ

22

BAN BIÊN TẬP

Thái Thị Ngọc Hân

Thân Thị Hằng

Vương Thị Huyền

BÙI MINH TRÍ

Đồ sứ Trung Quốc thời Tống tại Hoàng thành
Thăng Long: Dòng gốm và sự giao thoa công nghệ

40

NGUYỄN THỊ HỒNG LÊ

Những đặc trưng và giá trị nổi bật của thạp gốm
hoa nâu thời Trần trong Hoàng cung Thăng Long

72

TRÌNH BÀY BÌA

Thân Thị Hằng

ĐẶNG HOÀNG LAN, DƯƠNG HOÀNG HẢI BÌNH
VÀ NGUYỄN VIỆT VINH

Bộ tượng Tam Quan Đại Đế của lò Bửu Nguyên giá
trị dòng gốm thờ tự cuối thế kỷ XIX - đầu thế kỷ XX

85

TÒA SOẠN

Số 61 Phan Chu Trinh,
Phường Cửa Nam, thành phố Hà Nội
Điện thoại: 0243.933.0732
Email: tapchikhaoco@gmail.com

Vinh biệt nhà Khảo cổ học: TS. Lê Đình Phụng

100

